

Clownerie und Pantomime

Workshop mit Anke Gerber, Berlin

www.anke-gerber.de

Wir wollen im Workshop die eigenen **Clownsfiguren** suchen, finden, weiterentwickeln und sie **spielen** lassen. Wir stürzen uns also zuerst mutig in verschiedenen Vorübungen und dann in die **Improvisation**. Dabei schärfen wir unser Gespür für Komik und clowneskes Handeln.

Einen Schwerpunkt legen wir diesmal auf die **schauspielerischen Qualitäten** unserer Clowns-Figuren: gutes Timing, Präsenz, Durchlässigkeit und das wichtige "Sich-verändern lassen". Wir behalten diese Themen beim Trainieren, beim Spielen und auch beim Beobachten immer im Auge.

Was machen wir konkret?

Im wilden Wechsel:

- **Pantomime-Training**, um die Klarheit des Spiels zu verbessern und um im Clownsspiel auch Elemente der Pantomime verwenden zu können;
- **Recherchen zur Körpersprache**, um die Verbindung zwischen innerer und äußerer Haltung stärker zu spüren und sie "clownsgerecht" und wirkungsvoll zu entwickeln;
- **Schauspiel-Übungen**, z.B zum dialogischen Spiel, um ein spannendes Wechselspiel zwischen Aktion und Reaktion auf der Bühne zu haben;
- **Clowns-Szenen**, die wir aus **Improvisationen** entstehen lassen.

Der Kurs wendet sich an Clowninnen, Clowns und an andere neugierige Zeitgenossinnen, an Wiederholungstäterinnen und Einsteiger.

Bitte mitbringen: bequeme, lockere Trainingskleidung und **Clownsnasen**. Und vorsichtshalber auch diesmal **clowns-taugliche Alltagsgegenstände** (Gießkanne? Nudelsieb?).

Wann und wo?

30. Januar bis 1. Februar 2026

Seminar- und Veranstaltungsraum des Theaterverbands Tirol

Etrichgasse 32

6020 Innsbruck

Arbeitszeiten:

Fr 16:00 - 19:00

Sa 10:00 - 12:30, 14:00 - 17:00

So 10:00 - 12:30, 14:00 - 17:00

Kursgebühr: € 190

Information:

Anke Gerber

kontakt@anke-gerber.de

Franz Kaslatner

info@zauberfranz.at

+43(0)699/11188585

[Anmeldung](#) online