Pantomime: imaginäre Objekte und Gewichte

Die Pantomime ist eine spannende Kunst, sie lässt das Publikum sehen, was garnicht da ist.

Wer sich damit beschäftigt, lernt nicht nur etwas über die Bewegungsfähigkeiten des eigenen Körpers, sondern auch viel über Rezeption - was nicht nur für das Theater eine entscheidende Rolle spielt. Was sieht das Publikum wann und warum?

Wir kümmern uns ganz praktisch darum und stellen uns konkrete Fragen.
Wie kann ich pantomimisch eine Tasse, eine Schere, einen Schal, einen Besen, einen Sessel erkennbar darstellen? Wie ein leichtes oder ein schweres Paket?
Wir schauen uns an, welche Handkoordinationen, welche Körperspannnung, welches Timing wir brauchen um die Illusion zu erzeugen. Und wir üben das ausführlich.

Als nächstes entwickeln wir aus unserem Material **Improvisationen** und **Spielszenen**, denn das ist natürlich unser Ziel: **pantomimisch spielen**.

Bewegungstraining

Im Bewegungstraining geht es um die körperlichen Basisfähigkeiten, die alle Bühnendarstellerinnen brauchen, egal auf welches Genre sie spezialisiert sind. Wir schaffen die Grundlagen für die **schauspielerische Ausdrucksfähigkeit** des Körpers.

Beide Kurse sind für **Fortgeschrittene** und auch für **neugierige Neulinge** geeignet, denn wir arbeiten sehr individuell

Wann und wo?

Do **27.** bis So **30. November** 2025 im Tanzstudio Tango Creativo Vienna Wilhelminenstraße 79, Ecke Odoakergasse 32 A - 1160 Wien

Arbeitszeiten Bewegungstraining: Arbeitszeiten Pantomime:

Kursgebühr Bewegungstraining: 76 € Kursgebühr Pantomime: 186 €

beide Kurse: 235 €

zur Anmeldung geht's hier.