

Workshops unter der Leitung von Anke Gerber,
7 Tage Sommerkurs

Physisches Theater - kompakter Einstieg & Training, Training, Training

Meistens sind wir kein Hörspiel. Wir bringen den Körper mit auf die Bühne. Das lässt sich weder verhindern noch verheimlichen.

Da wir den Körper also auf die Bühne mitbringen, müssen wir ihn auch üben, müssen wir ihn weit über das Maß eines normalen Schauspielunterrichtes hinaus kultivieren. Damit meine ich nicht, dass wir fit und sportlich sind (okay, kann auch nicht schaden...), sondern dass wir uns die Fähigkeit aneignen, Körperhaltungen und -bewegungen präzise zu analysieren, sie differenziert wahrzunehmen und bewusst einzusetzen. Wir wollen physische Feinjustierung betreiben.

Wir machen jeden Tag **eine Stunde reines Körpertraining**:

- Balance und Achse,
- Spannungsisolationen,
- Kraft, Geschmeidigkeit und Dehnung,
- Koordination und Bewegungsbewusstsein.

Danach arbeiten wir weiter mit **Improvisationen, Experimenten und Analysen**, wir befassen uns mit:

- Körpersprache,
- der Rückkopplung zwischen innerer und äußerer Haltung,
- Emotionen und Atmung,
- Partnerbeziehungen,
- Raumkonstellationen,
- Spielrhythmus,
- Präsenz und Durchlässigkeit.

Wir ziehen alle möglichen Kreuz- und Querverbindungen, schnuppern in verschiedene Spielarten des Physischen Theaters und nehmen uns Zeit für individuelle Fragen.

Der Workshop ist offen für **Theatermacher aller Bühnengenres**, Schauspieler, Artisten, Clowns, Musiker, Tänzer, Sänger, Masken- und Puppenspieler. Neugierige **Einsteiger** sind herzlich willkommen.

Die Unterrichtssprache ist deutsch, bei Bedarf auch englisch.

Das Organisatorische findet Ihr auf der nächsten Seite:

Workshops unter Leitung von Anke Gerber,
7 Tage Sommerkurs

Physisches Theater - kompakter Einstieg & Training, Training, Training

29. + 30. Juni **Physisches Theater** - kompakter Einstieg

Sa 29. Juni 10 - 18:00 (inklusive Mittagspause)

So 20. Juni 10 - 15:00

Kursgebühr: **145,- €**

1. - 5. Juli **Physisches Theater** - Training, Training, Training

Mo - Fr, täglich 10 - 13:00 (10 - 11:00 Körpertraining, danach thematische Arbeit)

Kursgebühr: **165,- €**

Einzeltag: **40,- €**

Einzeltag NUR das Körpertraining: **15,- €**

Oder beides buchen: **7 Tage Sommerkurs!**

Gesamtgebühr: **270,- €**

Einzelstunden (Bewegungscoaching, Szenencoaching) sind möglich, bitte anfragen.

**Ort: im Studio der actor-factory,
Crellestraße 19/20, 10827 Berlin-Schöneberg**

Interessenten melden sich bitte direkt bei mir unter:

kontakt@anke-gerber.de

Antwort mit den Anmeldemodalitäten etc. kommt dann postwendend.